

## Mission

Le dessinateur maquettiste infographiste met en forme des documents iconographiques ou typographiques, pour répondre à un projet dans les domaines de la recherche.

## Activités principales

- ◆ Réaliser les dessins, croquis, esquisses, maquettes éditoriales à l'aide des moyens appropriés au mode de reproduction choisi
- ◆ Créer et modifier les éléments visuels numérisés (photos, dessins, schémas...), fixes ou animés destinés à être intégrés dans tous supports de communication (livre, page de sites web statiques et adaptatifs...)
- ◆ Réaliser des maquettes à l'aide des logiciels de PAO et de DAO
- ◆ Concevoir l'interactivité des documents et réaliser l'architecture correspondante
- ◆ Sélectionner le matériau et le procédé de réalisation en réponse à un projet éditorial, une action de communication, un besoin de mise en image de la recherche
- ◆ Contrôler la conformité et la qualité du document tout au long du processus de publication

## Compétences principales

### Connaissances générales ou théoriques

- ◆ Chaîne graphique (Pre-presse, impression, finition)
- ◆ Connaissance générale en ergonomie, en esthétique et communication dans le domaine du multimédia et du web.
- ◆ La législation sur le droit d'auteur, le droit à l'image et à la copie.
- ◆ Anglais : Compréhension écrite Niveau 2 ; Compréhension orale Niveau 1

### Compétences opérationnelles

- ◆ Mettre en oeuvre sa créativité et son sens artistique
- ◆ Appliquer les techniques du domaine
- ◆ Appliquer les normes, procédures et règles
- ◆ Savoir planifier
- ◆ Structurer son travail
- ◆ Mettre en oeuvre des procédures et des règles

- ◆ Travailler en équipe
- ◆ Assurer une veille

## Conditions particulières d'exercice

- ◆ Travailler en étroite relation avec les chefs de projet, les commanditaires, les intégrateurs, les webmestres et les développeurs, les imprimeurs
- ◆ Respecter des délais contraints

## Domaine professionnel

Communication – Multimédia – Graphisme - Edition

## Diplôme réglementaire exigé - formation et expérience professionnelle souhaitables

Pour le recrutement externe : DUT, BTS

## Tendances d'évolution (facteurs clé à 3 ans)

- ◆ Convergence croissante des techniques de l'édition et des systèmes d'information et de gestion de contenus
- ◆ Généralisation de l'édition structurée tout support

## Impact sur l'emploi type

Développement des terminaux mobiles et personnels nécessitant d'envisager différemment la production (nouvelle compétence spécifique : la conception de sites web adaptatifs)

---

Ancien intitulé ET : Dessinateur Maquettiste Infographiste  
Branche d'activité professionnelle : BAP F  
Famille d'activité professionnelle : Famille C  
Correspondance statutaire : A